

2004 年 9 月教師語文能力評核
普通話
評核報告

1. 簡介

1.1 本評核共分四個卷目，分別為：(一) 聆聽與認辨；(二) 拼音；(三) 口語能力及(四) 課堂語言運用。參加評核者需在各考卷中均取得第三等或以上的成績，才算達到普通話語文能力要求。

1.2 卷一、二、三滿分均為一百分。本屆參加評核總人數為 1750 人，成績達三等（七十至八十分）或以上的人數百分比如下：

| 卷目 | 達標人數百分比 |
|-----------|---------|
| 卷一 聆聽與認辨 | 47% |
| 卷二 拼音 | 63% |
| 卷三 口語能力 | 39% |
| 卷四 課堂語言運用 | 92% |

2. 卷一 聆聽與認辨

2.1 評核內容

全卷共分兩大部分，即甲部聆聽與乙部認辨。前者屬聆聽考核，參加評核者需邊聽錄音邊作答，後者為認辨能力考核，參加評核者自行作答題目，無需聆聽錄音。甲部再細分為(一)聽辨詞語，(二)聆聽理解兩部分；乙部則分(一)同音字判斷，(二)語法判斷兩個部分。

2.2 本屆成績

全卷滿分一百分。甲部聽辨詞語佔 15%，聆聽理解佔 60%；乙部同音字判斷佔 15%，語法判斷佔 10%。各部分的成績如下：

| 評核部分 | 平均得分率 |
|-------|-------|
| 聽辨詞語 | 73% |
| 聆聽理解 | 72% |
| 同音字判斷 | 50% |
| 語法判斷 | 70% |

2.3 總評

2.3.1 分項成績顯示，本屆參加評核者在聽力以及語法部分的表現較為理想，但同音字判斷則較差。這反映了他們在辨別普通話語音、理解普通話語句以及辨析普通話規範說法等方面有較好的掌握，但在判斷普通話常用字的讀音上則有待提高。

2.3.2 分辨字的讀音乃掌握一種語言的基本功夫，需要長時間才能建立起來。參加評核者可以通過多翻字典，多閱讀水平較高的中文報紙、書刊等以加強對普通話常用字詞的認識，提高個人的漢語水平。

2.4 聽辨詞語

2.4.1 聽辨詞語的首個分項，要求參加評核者根據聽到的語音，在各題所列四個詞語中選取正確的一個做答案，現舉例說明：

例一 (第2題)

A 主食 B 阻塞 C 注視 D 蛀蝕
(聆聽錄音) 蛀蝕

例二 (第5題)

A 四季 B 試劑 C 伺機 D 私自
(聆聽錄音) 伺機

例三 (第6題)

A 叛徒 B 半途 C 版圖 D 蟠桃
(聆聽錄音) 半途

2.4.2 該分項滿分 10 分，平均得分 7.3 分，成績令人滿意，這反映參加評核者有不錯的分辨語音的能力。綜合而言，常見的問題有：

- 不熟悉字詞的聲調，以至未能正確地判斷出答案。例如第 2 題，較多參加評核者把「蛀蝕」(zhùshí) 誤判為「主食」(zhǔshí); 把第 5 題的「伺機」(sìjī) 誤判為「四季」(sìjì)。
- 不熟悉字詞的聲母或韻母。例如第 6 題，不少參加評核者把「半途」(bàntú) 誤作「叛徒」(pàntú)。

2.4.3 各題的各組詞語發音上雖不同，但也存在着一定的差異。若聆聽者對字詞的讀音掌握不準，則很容易會誤判。

2.4.4 聽辨詞語第二個分項要求參加評核者在聽到各題的四組語音後，選取最恰當的做答案，例如：

例一 (第 12 題)

學生除了學習書本知識外，還應當廣泛_____ 社會。
(聆聽錄音) A 接觸 B 借助 C 傑出 D 截住

例二 (第 13 題)

多虧朋友_____ 相助，這項任務才能順利完成。
(聆聽錄音) A 訂立 B 定理 C 頂禮 D 鼎力

例三 (第 15 題)

這位男_____ 演得太棒了，觀眾拼命給他鼓掌。
(聆聽錄音) A 主角 B 咀嚼 C 阻截 D 竹節

2.4.5 該分項滿分為 5 分，平均得分 3.6 分，成績尚令人滿意。表現較差的題目集中在第 12 及 15 題。聆聽者大多未能分辨「鼎力」(dǐnglì)與「訂立」(dìnglì)、「主角」(zhǔjué)與「咀嚼」(jǔjué)，反映他們不熟悉個別常用詞的讀音。

2.5 聆聽理解

- 2.5.1 聆聽理解分多項選擇題和短答題，各佔 30 分，整個評核部分佔全卷 60 分。該部分平均得分 43 分，成績尚令人滿意。
- 2.5.2 這個部分表現較差者在抓住語料重點方面能力稍遜，簡答題答案殘缺不全，畫蛇添足等情況也很普遍。不少參加評核者回答問題時詞不達意，甚至使用粵方言字詞作答。另用不規範的簡化字、寫錯、別字等情況也很普遍。現舉例說明：

例一（聆聽理解第十三段）

以下是有關孩子上大學的一段對話。

女：小張，你那孩子要去美國哪所大學唸書啊？

男：我想「普林斯頓」當然最理想了，「哈佛」也行，可他自己就不那麼喜歡，總之現在還沒譜兒呢！

女：你那孩子的心勁兒還真高。

男：咳，其實要我說啊，上美國的哪所私立大學都成，好的公立大學也不錯。

女：聽說，要想被那些大學錄取，除了書唸得棒，還得有其他與眾不同的表現！

男：誰說不是呢！能進名牌兒大學的孩子就是不能光唸書。

女：是啊，要想出人頭地，就得與眾不同！

問題問「小張的孩子想去哪所大學唸書」，答案是尚未決定。不少參加評核者回答「普林斯頓」或「哈佛」，反映他們的理解只停留在某句話上，卻沒有理解到該語段的完整意思。另外，聆聽者未能掌握「沒譜兒」一詞的意思也是問題所在。參加評核者宜多聽各種話題的普通話，多熟悉普通話口語詞，擴大個人詞匯量。

同一段對話的另一個問題問「名牌兒大學錄取學生，除了成績好以外，還要甚麼條件」，答案是與眾不同或有與眾不同的表現。有些參加評核者只回答「不同的表現」，意思與對話中的原意相差甚遠，顯示參加評核者未能抓住對話重點，以至表達意思不完整。

例二（聆聽理解第十四段）

以下是一段日常生活對話。

女： 談，你說這溫室效應是不是更厲害了？

男： 甚麼意思？

女： 這鬼天氣，這麼熱，身上黏糊糊的真難受！

男： 沒事兒。洗個涼水澡就痛快了。

女： 這你就不懂了，抹上香皂，再用熱水一沖，咳，別提多舒服了！

男： 這我還是第一次聽說，大熱天兒還洗熱水澡。

問題問「女的如何形容天熱的感受」，答案是「黏糊糊」。不少參加評核者的答案與「黏糊糊」的發音相近，但卻詞不達意，甚或自創詞語，如「添糊糊」、「貼糊糊」、「糊糊的」、「乎乎的」、「黏貼貼的」等。另外更有用粵方言詞作答，如「癡臘臘」、「癡癡地」等。這些都反映了答題者對普通話詞的認識不足，用詞不規範。

例三（聆聽理解第十六段）

以下是一段關於招待客人的對話。

女： 快坐下，快坐下。喝點兒甚麼？

男： 老熟人了，還客套甚麼！來杯白開水就得了。

女： 甚麼飲料都不要？

男： 不要，不要。我現在就愛喝白開水。

女： 你也真時髦，都說喝白開水能治百病，你也信？

男： 信不信由你，反正多喝有益無害。

女： 要涼的還是熱的？

男： 涼熱都無所謂，就是別太燙了。

問題問「男的對自己要的白開水有甚麼要求」。答案是「別太燙」。很多參加評核者回答「涼熱都無所謂」或「沒有要求」，反映他們不理解連詞「就是」在指定的語境下具有附帶條件之意。另外，錯別字的情況也非常嚴重，最常見的是把「燙」寫做「湯」、「蕩」、「盪」等。由於「燙」字是關鍵字，錯、別字會嚴重影響理解，參加評核者作答時務必注意字的正寫。

2.6 同音字判斷

2.6.1 乙部為非聆聽題。參加評核者需自行完成該部分題目。所有題目均為多項選擇題。

2.6.2 乙部首個分項為同音字判斷，共十五題，滿分 15 分。本屆該部分的平均得分 7.5 分，為全卷表現最差。這反映了參加評核者掌握普通話常用字讀音（包括聲、韻、調）的能力不足。以下舉例說明：

例一（第 52 題）

「纏」 A 蟬 B 蠶 C 錢 D 慘

答案是「蟬」(chán)。較多參加評核者誤判為「錢」(qián)，反映他們不熟悉字的聲母。

例二（第 53 題）

「謊」 A 仿 B 荒 C 恍 D 房

答案是「恍」(huǎng)。較多參加評核者誤判為「荒」(huāng)，反映他們未掌握字的聲調。

例三（第 54 題）

「絮」 A 漱 B 隨 C 婿 D 稅

答案是「婿」(xù)。較多參加評核者誤判為「隨」(suí)，反映他們不熟悉字的普通話讀音。

例四（第 59 題）

「沃」 A 郁 B 卧 C 妖 D 窩

答案是「卧」(wò)。較多參加評核者誤判為「郁」(yù)，反映他們不認識字的讀音。

例五 (第 60 題)

「酷」 A 沽 B 哭 C 庫 D 浩

答案是「庫」(kù)。較多參加評核者誤判為「哭」(kū)，反映他們未掌握好字的聲調。

例六 (第 60 題)

「遣」 A 險 B 潛 C 衍 D 譴

答案是「譴」(qiǎn)。不少參加評核者誤判為「險」(xiǎn)，反映他們不認識字的聲母。

2.7 語法

- 2.7.1 語法判斷要求參加評核者從四個待選答案中判斷出一個符合普通話規範說法的句子。這部分共十題，滿分 10 分，本屆平均得分 6.9 分，成績尚算令人滿意。成績較差的集中在以下各題：

例一 (第 68 題)

- A 他去出差了，後日才返回。
- B 他出外公幹，趕後兒再回。
- C 他出門兒了，沒準兒後天就回來。(答案)
- D 他外出了，沒準子後天回來。

例二 (第 72 題)

- A 她是編整毛衫的巧手。
- B 她織了對手襪送我。
- C 她打了件毛背心給我。(答案)
- D 你衣服的鈕兒連錯了。

例三 (第 73 題)

- A 把腳上的鞋取下來。
- B 進屋把口罩摘下來。(答案)
- C 進課室把圍巾脫下來。
- D 把頭上的帽子除下來。

例四 (第 74 題)

- A 我的腳尖凍得直發麻。(答案)
- B 她睡覺落枕，頸子都歪了。
- C 我站得兩隻腿都痠了。
- D 她那對眼被嚇得直勾勾。

2.7.2 總的來說，語法題常見的錯誤可以歸納為以下幾類：

- 普通話詞語掌握不足，如 68 題的「趕明兒」(沒有「趕後兒」)；74 題的「脖子」(不說「頸子」)；「腿麻了」(不說「腿痺了」)；72 題的「手套」(不說「手襪」)；「毛衣」(不說「毛衫」)。
- 名、動詞搭配不當，如 72 題的「編毛衣」、「打毛衣」(不說「編整毛衣」或「織毛衣」)；「釘鈕扣」(不是「連鈕扣」)；73 題的「摘帽子」(不說「除帽子」)。
- 不熟悉詞尾「子」和「兒」的使用(如 68 題，「沒準兒」不說「沒準子」)。
- 不熟悉量詞的使用，如 72 題的「一雙手套」(不是「一對手襪」)；74 題的「兩條腿」(不說「兩隻腿」)。

2.8 注意事項

由於手提電話的響鬧以及其震動均會對錄音的廣播及接收造成騷擾，故參加評核者必須確保自己的手提電話/傳呼機在整個評核過程中已**關掉**，否則將會被扣分。

3. 卷二 拼音

3.1 評核內容

卷二分三個部分，即：(一) 音節表；(二) 把漢字寫成拼音；(三) 把拼音寫成漢字。

3.2 本屆成績

全卷滿分一百分，音節表佔 5%，漢字寫拼音佔 47.5%，拼音寫漢字佔 47.5%。各部分的成績如下：

| 部分 | 平均得分率 |
|-------|-------|
| 音節表 | 61% |
| 漢字寫拼音 | 66% |
| 拼音寫漢字 | 78% |

3.3 總評

本屆卷二成績以拼音寫成漢字最好，漢字寫成拼音和音節表這兩部分的成績相約。總的而言，成績較差者一般都未能準確地標寫漢語拼音，這往往在首個部分音節表已顯露出來。他們在記普通話字音方面欠準，多音多義字的掌握也不足。另外不適當的大、小寫，以及錯、別字的情況均很普遍。

3.4 音節表

3.4.1 甲部第一題要求參加評核者在所給予的音節表中的每個括號內各填上一個適當的漢字。較常見的錯誤有：

| | | | | |
|----|---------|---------|---------|---------|
| | | j | h | l |
| üe | yuē () | juē () | | lüè () |
| ao | ǎo () | | háo () | lāo () |

- 不熟悉字的聲調。例如音節「yuē」，不少參加評核者誤舉

「月」(yuè)、「越」(yuè)爲例；又例如音節「háo」，較多參加評核者誤舉「好」(hǎo)爲例。

- 詞匯掌握不足。例如音節「ǎo」，較多參加評核者未能指出該音節的漢字字例。
- 混淆字的聲母。例如音節「lāo」，不少參加評核者誤舉「鬧」(nào)爲例。

這些都反映了參加評核者在記普通話字的讀音上仍需努力。

3.4.2 甲部第二題要求參加評核者在音節表中的橫線上填寫音節，並在括號內填上一個相應的漢字。

3.4.3 參加評核者務必注意：若表中題目的聲、韻母在普通話中不能相拼，則必須在該格橫線上註明「不能相拼」，否則不給予分數。另每個括號內只需填寫一個漢字做例子，多填而錯者，該音節沒有分。

3.4.4 這部分常見的錯誤有：

| | d | k |
|-----|-----------|-----------|
| uei | _____ () | _____ () |
| iao | _____ () | _____ () |

- 未能準確地標寫漢語拼音。例如韻母「uei」，前面加聲母時應寫成「ui」。但較多參加評核者把音節「dui」寫做「duei」。
- 不熟悉字的聲母。例如音節「kui」，很多參加評核者誤舉「規」(guī)爲例。
- 不熟悉字的韻母。例如音節「diao」，很多參加評核者誤舉「丟」(diū)爲例。
- 未能指出聲母「k」與韻母「iao」在普通話中乃不能相拼，卻自創答案。

3.5 漢字寫成拼音

3.5.1 常見的錯誤主要有以下幾類：

- 不認識字的讀音。例如「甩賣」的「甩」(shuǎi)、「髮卡」的「卡」(qiǎ)、「肖像」的「肖」(xiào)、「雄蕊」的「蕊」(ruǐ)等。
- 不熟悉字的聲母。例如「券」(quàn) 誤作「juàn」、「殲滅」的「殲」(jiān) 誤作「qiān」、「短暫」的「暫」(zàn) 誤作「zhān」等。
- 不熟悉字的聲調。例如「胳膊」(gēbo) 誤作「gēbó」、「髮」(fà) 誤作「fā」或「fá」、「雄蕊」的「蕊」(ruǐ) 誤作「ruí」或「ruì」、「講究」(jiǎngjiu) 誤作「jiǎngjiū」、「空間」(kōngjiān) 誤作「kòngjiān」、「書法」(shūfǎ) 誤作「shūfá」等。
- 誤用隔音符號。例如「阿諛奉承」(ēyú fèngcheng) 的「阿諛」誤作「'ēyú」或「ē'yú」。
- 不規範標寫漢語拼音。例如跟在聲母 j、q、x 後的韻母 ü，ü 上兩點沒省略掉。
- 不適當地大、小寫。例如把普通名詞大寫，或於分句後大寫等。
- 聲調符號位置不正確。例如「蕊」(ruǐ) 寫作「rǔi」、「滅」(miè) 寫作「mìe」等。

3.6 拼音寫成漢字

- 3.6.1 卷二第三部分，參加評核者需把拼音詞語和句子寫成漢字。這部分整體成績尚令人滿意，但個別參加評核者仍見詞匯貧乏，未能正確地譯寫。常見的錯誤包括：詞語部分第1題「juǎnchǐ」(捲尺) 誤作「卷子」、第5題「zuānyíng」(鑽營) 誤作「專研」或「轉型」、第7題「kānchá」(勘察) 誤作「看茶」、第8題「móceng」(磨蹭) 誤作「莫測」、第12題「zhàomiànr」(照面兒) 誤作「炒麪兒」。句子部分，「yǐnqǐ」(引起) 一詞，很多參加評核者寫做「以致」、「yǐjí」(以及) 寫成「已至」、「jùxíng」(巨型) 寫成「舉行」、「jīngshén」(精神) 寫成「經常」、「Tàncèqì」(探測器) 寫做「探測機」、「xíngxīng」(行星) 寫做「恆星」或「星星」。

3.6.2 本屆寫錯、別字的情況仍然普遍，包括「圓潤」的「潤」、「柔嫩」的「嫩」、「兩袖清風」的「袖」、「欲速不達」的「速」、「孤僻」的「僻」等。參加評核者請注意書寫時字體要端正，筆劃要清楚。

4. 卷三 口語能力

4.1 評核內容

卷三共分三個評核部分，即：(一) 朗讀；(二) 拼讀；(三) 短講。首個部分再細分為朗讀一百個音節和朗讀一篇二百字短文兩個分項。

4.2 本屆成績

全卷以一百分為滿分，朗讀佔 55%，拼讀佔 5%，短講佔 40%。本屆各部分的成績如下：

| 部分 | 平均得分率 |
|----|-------|
| 朗讀 | 63% |
| 拼讀 | 66% |
| 短講 | 67% |

4.3 總評

從整體成績看，參加評核者在各個評核部分的表現平均，但仍以朗讀的成績最差。綜合口試評核員的意見，最常見的問題是參加評核者對普通話常用字的掌握不足，不認字的情況非常普遍，這也是造成朗讀部分成績欠佳的主要原因。以總達標率 39%而言，本卷成績未如理想。

4.4 朗讀一百個音節

4.4.1 該部分要求參加評核者讀出 50 個單音節和 25 個雙音節，共 100 個常用字，目的是考查參加評核者掌握普通話常用字的能力^①。

4.4.2 參加評核者在這部分的表現較差，認讀字詞失誤率高。例如：「訛詐」、「流氓」的「氓」、「貝殼」的「殼」、

^① 該部份擬題時參考《現代漢語常用字表》及《中、台、港常用漢字的比較與普通話常用字表》

「蓬勃」的「蓬」、「見識」的「識」、「悼念」的「悼」、「荒謬」、「剝削」、「攪亂」的「攪」、「扎實」的「扎」、「撮要」的「撮」、「縱橫」等。參加評核者宜多記憶常用字，擴大詞匯量。

4.4.3 發音方面，較少參加評核者能做到吐字（包括聲、韻、調）清晰、準確。常見的問題包括系統性發音失誤，如翹舌聲母和舌尖前音唸不準，例如「柔軟」、「喪失」、「職工」、「充實」、「遵守」、「追逐」；一/四聲發不好，例如「背包」、「刊登」、「分外」、「跨越」、「旱季」、「踏步」、「症狀」、「稍微」；三聲字後半聲調值過高等。參加評核者宜多進行發音練習，提高基本發音能力。

4.4.4 此外，認讀輕聲詞也較差，例如「歲數」、「打扮」、「湊合」、「算計」、「妥當」、「稱呼」、「口袋」等。這與應試人掌握普通話詞匯多寡有關。

4.5 朗讀短文

4.5.1 本屆參加評核者的表現參差，個別參加評核者朗讀時速度過慢，不適當的停頓較多。也有的語調生硬，普通話語感弱，未能有效地傳情達意。此外，輕聲詞和語氣詞的掌握也有待改善，不少參加評核者未能充分掌握「啊」、「呢」、「吶」等助語詞。

4.5.2 有關朗讀的評核要求詳見《教師語文能力評核等級說明及評核綱要》（綱要）內「等級說明」。

4.6 拼讀

4.6.1 這部分要求參加評核者讀出含四十個音節的兩個拼音句子，目的是測試他們直呼漢語拼音音節的能力。現舉例說明：

例一

1. Jù tǒngjì, shìjiè shang jīnsīhóur de fánzhí shùmù bǐ xióngmāo hái shǎo.
2. Zhèngfǔ yīwù bùmén cǎiqǔ jīnjí cuòshī, yùfáng liúxíngxìng nǎoyán bàofā.

例二

1. Shìjiè zhīsuǒyǐ hěn qímiào, quán zāiyú rénlei de shēnghuó fēngfù duōcǎi.
2. Shǎoshù mínzú gǔjí cóngshū de biānzuǎn hé fāxíng jùyǒu tèshū jiàzhí.

- 4.6.2 這部分主要要求參加評核者準確並流暢地直呼音節。有關各等級要求詳見《綱要》內「等級說明」。

4.7 短講

- 4.7.1 短講要求參加評核者從兩個指定的話題中選出一個，並就所選的話題作不少於 2 分 45 秒的講話。該話題一個圍繞教育，另一個屬一般性話題。參加評核者可於準備時把講話大綱重點記在考評局所提供的草稿紙上。

- 4.7.2 參加評核者在這個部分的表現也顯得參差。常見的問題包括：

語言面貌方面

- 字音失誤較多，輕聲詞掌握不好，例如「衣服」、「朋友」、「覺得」；
- 說話欠普通話語感、語調不自然；
- 語法運用欠準確，用詞和表達帶有方言色彩，例如「有參加校外補習」、「我也有教過」、「非常之多」、「全部都好過」、「把廢料運去遠處」、「會有生病」。

語言功能方面

- 說話內容欠條理，層次不分明，跳躍很多，讓人聽起來不容易明白；

- 說話結構鬆散、不連貫，予人「想到甚麼說甚麼」的感覺；
- 講話用詞枯燥，句子結構單調，例如「老師應該讓自己有多一些知識，也可以多些設計一些活動（去提高學生學普通話的興趣）…多些提供一些應用普通話的機會…多跟學生說普通話…多看普通話電視…」。

4.7.3 由於評核過程不設錄音或錄影，故成績發布後參加評核者只可申請積分覆核。有關任何投訴事宜，應試人宜於評核當天向試卷主席/助理主席提出，以便即時作出跟進。

5. 卷四 課堂語言運用

5.1 評核範疇

「課堂語言運用」評估包括語音、語言表達、教學用語、聽讀寫能力四個範疇。

5.2 本屆成績

在 372 位參加評核者中，有 343 人達到第三等或以上要求，佔參加總人數的 92%。

5.3 語音

5.3.1 語音方面的評核分為發音及字音兩細項。發音方面，如參加評核者在十類的發音錯誤中，有三類或以上的錯誤則被評為未達到要求；字音方面，則不能超過二十個錯誤。

5.3.2 綜合參加評核者在十類發音問題中所犯的錯誤，以下列五項較為常見：

(一) 說話中不理輕聲詞：

- 錯誤主要在於未能掌握輕聲詞正確的調

值，例如「我們」、「他們」的「們」；「桌子」、「椅子」的「子」，調值未有因前一個音節的聲調而變化。

- 一般語氣詞和助詞讀得比較好，但重疊動詞和必讀輕聲的常用詞則未能好好掌握，例如：「讀讀」、「說說」、「謝謝」、「看看」、「東西」、「名字」、「答應」、「明白」、「舌頭」、「部分」、「困難」、「地方」、「告訴」、「喜歡」、「活潑」、「衣服」、「麻煩」等。
- 部分參加評核者在範讀課文或詞語的時候，能唸好輕聲，可是在說話的時候卻發得不好。

(二) 聲調調值不準：

- 最常見的問題是一、四聲混淆，尤其是當一、四聲相連的時候，往往把整個詞語都讀成一聲或四聲。
- 第四聲降得不夠低、讀全三聲時後半聲調值過高的情況也很普遍。

(三) 不依規律變調：

- 參加評核者在這項所犯的錯誤，是無論「一」、「不」在甚麼聲調前，總是讀第一聲，例如「一次」、「一些」、「一起」、「一會兒」、「等一下」、「不是」、「不同」、「不變」、「聽不到」等。
- 未能掌握「三聲相連」的變調規律：常見的是沒有變調，偶或出現顛倒的情況，例如「粉筆」、「你寫吧」、「有幾個」等。

(四) zh-、ch-、sh-、r-發不好：

- 最常見的是平舌、翹舌不分；
- 舌尖過度後捲而產生「大舌頭」的色彩；
- 讀開口呼音節 zhi、chi、shi、ri 時，有明顯的攏唇動作。

(五) 前、後鼻音發不好：

- 除了前、後鼻音不分以外，也有些參加評核者

因發「a」韻母的開口度不夠而造成「ang」、「iang」、「uang」等後鼻韻母也發不準。

5.4 語言表達

- 5.4.1 一般參加評核者尚能運用適當的字、詞、句說話，表達清晰有條理，只是變化不多，用詞未見豐富，且偶然出現粵式語句，其中以「有」字句最普遍，其次還有「懂」字的用法也欠準確。
- 5.4.2 成績優異的能說話生動流暢、詞句語法規範而簡明、語氣自然、吐字清晰。成績欠佳的主要問題在於詞、句運用錯誤、不規範，受粵方言影響，如「有幾多個」、「一把慈祥的聲音」、「在普通話裡面」、「估名稱」、「打開眼睛」、「把書關上」、「給一些掌聲」、「他有甚麼問題出現」、「先做一個例子」、「配個詞給我」、「他們在表演之中扮演……」、「留心黑板」、「你說給我知道」、「有些規則可以發現出來的」等；還有說話累贅，語序不當，例如「會有笑話的出現」、「放在前面牙齒的背後」、「也有一個其他的地方也要唸輕聲」、「不能說一點點的時間都不能給人家」、「昨天的時候」、「我給機會你」、「想請多一些」等；有少部分更顯得詞不達意，例如「每一個同學都是這樣」（意思是每個同學的答案都一樣）「廣東話跟普通話完全有一些不一樣」等。其他毛病還有語句表達詞化甚至字化、語調生硬、夾雜粵方言語氣詞等。
- 5.4.3 此外大部分參加評核者都能運用適當的表情動作配合教學，只是有好幾位所示範的聲調符號手勢方向與正確的最好相反。

5.5 教學用語

- 5.5.1 大部分參加評核者在這範疇表現平穩，能導入簡明，每個教學環節能清楚交代，講授清楚有條理，提問適當，指示明確，能針對學生表現，作具體適切的反饋、鼓勵或評賞，也能與學生保持互動。

- 5.5.2 部分參加評核者所犯的毛病包括下列幾方面：講授語方面，有因為對普通話知識掌握不夠全面，以致講解錯誤的，例如「第一聲，要又高又輕的」；教讀兒化韻時說「兒化韻要讀得輕而短」、「唸韻的時候翹舌就可以了」；「血是復音詞」等。此外也有因表達能力不足而講解不明白的，例如「這個鼻韻母裡面有一些比較特別的韻母在裏面」、「方向詞語不要有聲調」等。
- 5.5.3 提問語方面，最常用的還是「甚麼」、「為甚麼」的提問方式，但有時會顯得空泛，如「我們喝的是甚麼水？」（預期答案是東江水）、「西瓜是甚麼東西？」（預期答案是水果）、「為甚麼喜歡？」等；提問語不適當如「何時呀？」、「怎麼樣見得他們前途光明？」、「又用了哪些變調或者變化呢？」；語意欠明確如「最近我們的圖書館在哪裏？」、「他跟爸爸媽媽發生甚麼事情？」等。
- 5.5.4 結語仍是大部分參加評核者比較忽略的部分，最常聽見的句子是「今天的課就到這裏」，只有少數能適當總結整節教學。
- 5.5.5 至於交流方面，表現欠佳的未能對學生的表現作適當的回應，例如學生回答「不知道」，參加評核者馬上不滿的說「不知道？你聽不到呀？」；學生回答錯誤，參加評核者說「哎喲！太失望了，又錯了！」等。

5.6 聽、讀、寫能力

- 5.6.1 參加評核者多能聽懂學生所說帶方言色彩的普通話，也能指出學生的語音錯誤，示範正確讀音。部分表現優異的能加以適當的比較與說明，但也有部分表現稍遜的未能辨析學生語音的錯誤；或雖能辨析錯誤，卻未能作出正確的示範和適當的糾正；又或能聽辨學生的語音錯誤，而未能自覺正音示範有誤，因此無論學生如何「正確地」模仿，教師還是說不對，使學生感到迷惘。
- 5.6.2 此外，大部分參加評核者的朗讀示範基本準確、清楚、流暢，但能表達情感和語氣的不多，斷句也時有錯誤。

書寫能力方面，大部分參加評核者能正確書寫漢字及拼寫音節，部分更表現得相當純熟，不假思索；但有些則顯得缺乏信心，寫一個音節，看一次課本；有些在標上聲調符號時，位置或方向錯誤；偶然還有以英文草書拼寫音節的。

香港教育統籌局 / 香港考試及評核局

二零零四年十二月